

PROMEMORIA PASSI CORNO

Due passi a scelta del candidato tra i seguenti:

Beethoven: Sinfonia n. 9 III movimento parte di IV corno dal levare di battuta 83 a battuta 98

Tchaikovsky: Sinfonia n. 5, II movimento dall'inizio a battuta 28

Mahler: Sinfonia n. 9 I movimento da battuta 381 a battuta 391

Beethoven – Sinfonia n. 8, Trio dal III movimento (una delle due parti)

Mahler – Sinfonia n. 1: una delle due parti del I mov. – IV mov. fino a 59

Beethoven – Sinfonia n. 6 III movimento

3. Satz Adagio molto e cantabile (J=60) Adagio R in Es 33 87 dolce L. van Beethoven op. 125

Peter Ilyich Tchaikovsky Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Hom I in F



Sinfonie Nr. 9 D-Dur / D major



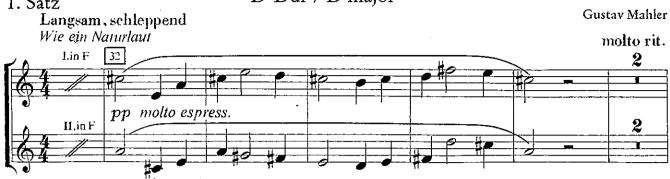
Sinfonie Nr. 8 F-Dur / F major

ENTRAMBE LE PARTI



Sinfonie Nr. 1 D-Dur / D major





pp sehr weich gesungen



1. Horn in F

2. Satz

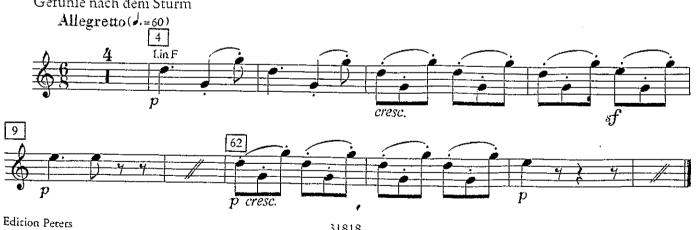
Kräftig bewegt, doch nicht zu schnell





Sinfonie Nr. 6 F-Dur / F major ("Pastorale")





31818