



ORCHESTRA GIOVANILE DI ROMA
BANDO DI PARTECIPAZIONE
CORSO DI FORMAZIONE ORCHESTRALE
2025 - 26
Concerti – Masterclass - Seminari

L'Orchestra Giovanile di Roma indice un'audizione per giovani musicisti, al fine di integrare l'organico orchestrale per le attività artistiche e didattiche previste nella stagione 2025-26

Da 25 anni l'Orchestra Giovanile di Roma offre ai giovani musicisti un percorso formativo completo, con opportunità didattiche e concertistiche di alto livello, pensato per accompagnarli alla futura carriera professionale.

Il progetto didattico prevede prove di sezione e a pieno organico tenute dai Maestri preparatori e dal Direttore principale dell'Orchestra o Direttori ospiti, concerti sinfonici in prestigiose sale e Festival. L'offerta formativa viene completata da masterclass, seminari e prove aperte tenute da musicisti di grande prestigio.

Le selezioni sono indette per i seguenti strumenti:

- Corno (1 posto)
- Fagotto (1 posto)
- Tromba (1 posto)
- Contrabbasso (2 posti)
- Timpani e percussioni (2 posti)
- Viola (2 posti)

Prossimi impegni artistici e concerti:

22 dicembre Roma - Teatro Vascello

31 dicembre 2025 e 1° gennaio 2026 - Roma - Sala Santa Cecilia dell'Auditorium

Parco della Musica - Spettacolo di Capodanno con Edoardo Leo

3 maggio 2026 – Teatro Vascello

Altri concerti, masterclass e seminari sono in via di definizione.

ART. 1 REQUISITI ANAGRAFICI DI AMMISSIONE

I candidati dovranno essere di età compresa tra i 14 e i 25 anni. A discrezione della Direzione potranno essere ammessi ragazzi di età superiore o inferiore.

ART. 2 DOMANDA DI AMMISSIONE

La domanda di ammissione all'audizione deve essere inoltrata online **entro e non oltre il 20 ottobre 2025**, compilando in ogni sua parte e inviando il modulo di iscrizione disponibile al seguente link: <https://forms.gle/vL5r259DCd5Wzgkn9>

Non saranno accettate domande incomplete e/o inoltrate oltre la data sopracitata.

ART 3. SVOLGIMENTO DELLE AUDIZIONI

Le audizioni si svolgeranno esclusivamente online tramite video.

I candidati dovranno inserire in fase di compilazione della domanda di ammissione il link di un video, unico e senza tagli, della durata massima di 10 minuti, contenente due passi d'orchestra a scelta del candidato tra quelli compresi negli elenchi indicati ai seguenti link:

ELENCO E PASSI CORNO: <https://orchestragiovanilediroma.it/wp-content/uploads/2025/09/PROMEMORIA-E-PASSI-CORNO.pdf>

ELENCO E PASSI

FAGOTTO: <https://orchestragiovanilediroma.it/wp-content/uploads/2025/09/PROMEMORIA-E-PASSI-FAGOTTO.pdf>

ELENCO E PASSI

TROMBA: <https://orchestragiovanilediroma.it/wp-content/uploads/2025/09/PROMEMORIA-E-PASSI-TROMBA.pdf>

ELENCO E PASSI CONTRABBASSO:

<https://orchestragiovanilediroma.it/wp-content/uploads/2025/03/ELENCO-E-PASSI-CONTRABBASSO.pdf>

ELENCO E PASSI TIMPANI E PERCUSSIONI:

<https://orchestragiovanilediroma.it/wp-content/uploads/2025/09/PROMEMORIA-E-PASSI-TIMPANI-E-PERCUSSIONI.pdf>

ELENCO E PASSI VIOLA: <https://orchestragiovanilediroma.it/wp-content/uploads/2025/09/ELENCO-E-PASSI-VIOLA.pdf>

ART. 4 COMMISSIONE ESAMINATRICE

La commissione esaminatrice sarà composta dal Direttore Artistico e da altri membri nominati dal Consiglio Direttivo dell'Associazione Orchestra Giovanile di Roma.

Le valutazioni della commissione sono insindacabili

ART. 5 IDONEITÀ, FORMAZIONE E VALIDITÀ DELLE GRADUATORIE

Saranno considerati idonei alle attività dell'Orchestra Giovanile di Roma i candidati che supereranno l'audizione con una votazione minima di 7/10.

L'esito della prova verrà comunicato individualmente ai diretti interessati via e-mail o telefono.

La graduatoria dei candidati idonei verrà pubblicata nel sito internet dell'Associazione

(www.orchestragiovanilediroma.it), e avrà validità per le stagioni 2025 - 26 e 2026 - 27.

ART. 6 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione alle attività dell'orchestra è gratuita.

A partire dal mese di ottobre 2025 è previsto il versamento della quota associativa annuale di € 50.

Le attività e le prove dell'Orchestra saranno concentrate in periodi brevi nei week-end antecedenti la produzione, e finalizzate alla realizzazione dei progetti artistici.

Per ogni concerto è previsto un rimborso forfettario per i componenti dell'Orchestra, da quantificare in base all' organico, al repertorio e alla tipologia di produzione. Per max 2 manifestazioni istituzionali autoprodotte verrà proposta all'orchestra la partecipazione a titolo gratuito.

Art. 7 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del D. Lgs. 30.6.2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Associazione e utilizzati esclusivamente per finalità legate alla gestione delle audizioni e delle attività orchestrali.

Per ulteriori informazioni

Sito web: www.orchestragiovanilediroma.it

Instagram: @orchestragiovanilediroma

Facebook: Orchestra Giovanile di Roma

