



CORSO DI PROPEDEUTICA ORCHESTRALE 2020 – 2021

BANDO DI PARTECIPAZIONE

L'Orchestra Giovanile di Roma bandisce un concorso per l'ammissione di giovani strumentisti dagli 8 ai 15 anni al Corso di Propedeutica Orchestrale 2020-2021. A discrezione della Direzione potranno essere ammessi ragazzi di età inferiore e superiore.

Le audizioni si svolgeranno sabato 17 ottobre 2020 nei locali del Liceo Musicale Giordano Bruno in via della Bufalotta 594.

L'audizione, valutativa e non selettiva, riguarderà i seguenti strumenti: violino, violoncello, viola, chitarra, pianoforte, percussioni, flauto, clarinetto, oboe, fagotto, corno, tromba, trombone, arpa celtica. Verterà sull'esecuzione di un programma della durata massima di 10 minuti senza accompagnamento pianistico.

Le schede di iscrizione dovranno pervenire entro il **12 ottobre 2020** alla Segreteria dell'Orchestra Giovanile di Roma in viale di Villa Pamphili 59 - 00152 Roma, oppure inoltrate via mail all'indirizzo info@orchestragiovanilediroma.it, corredate di programma libero presentato.

L'audizione è gratuita.

I candidati idonei verranno ammessi al corso, per il quale sono previste le seguenti quote:

- quota **associativa annuale: € 25 (per i minorenni è obbligatoria anche l'iscrizione di un genitore)**

- quota annuale **di partecipazione al Corso di Propedeutica Orchestrale 2020-2021: € 350** (da versare in due rate, la prima di

€ 200 entro il 31 ottobre 2020, la seconda di € 150 entro il 31 gennaio 2021).

L'attività di studio si articolerà in due prove al mese, che si svolgeranno il sabato pomeriggio nei locali del Liceo Giordano Bruno in via della Bufalotta 594. **Avrà inizio il 24 ottobre 2020 e terminerà nel mese di giugno 2021.** Si alterneranno prove a sezioni e a pieno organico, durante le quali, oltre alla concertazione dei brani in programma, verrà posta particolare attenzione alle problematiche tecnico-esecutive di base.

I giovani strumentisti ammessi al Corso di Propedeutica Orchestrale avranno l'opportunità di partecipare gratuitamente, come uditori, a prove, masterclass e seminari tenuti periodicamente per l'Orchestra Giovanile di Roma da artisti di chiara fama.

Lo studio del repertorio sarà finalizzato alla realizzazione di uno o più saggi e/o concerti, che verranno programmati durante la stagione.

Per ulteriori informazioni visitare il sito www.orchestragiovanilediroma.it